

DOCUMENTO N.º 170/1

*Lista de las obras presentadas por el Circulo Artístico a la Exposición Nacional de 1917.*

<i>Pintura</i>	<i>Admitidas</i>
x D. José Aragay Blanchar	( <i>"La aurora"</i> ) 1 cuadro
x " Pedro Badia Vidiella	1 "
x " Jaime Bonell	1 "
x " Angel Cánovas Diaz	1 "
x " Jines Capdevila Puig	1 "
x " Juan Cardona (Lla)	2 "
x " Alejandro Cardunets Casorla	2 "
x " Domingo Carles Rosich	2 "
x " Agapito Casas Abarca	2 "
x " Pedro Casas Abarca	2 "
x " Fernando Cortés Riera	1 "
x " Gaspar Escuder Berga	( <i>Retrato de Lluís F.</i> ) 1 "
x " Antonio de Ferrater y Felin	2 "
x " Eduardo Ferrer Comas	1 "
x " Santiago Ferrer Matas	2 "
x " Baldomero Gili y Roig	2 "
x " Andrés Larraga	( <i>Burbonada</i> ) 1 "
x " Casimiro de Lasarte de Janer	( <i>Canal grande</i> ) 1 "
x " Rogelio Lopez Fernandez	( <i>Retratos gitano</i> ) 1 "
x " José de Martí Garcés	2 "
x " José M <sup>te</sup> Mascort y Galibern	1 "
	Suma y sigue - 30 "

Codi de referència MTAARCA\_0019

NOM DE L'OBJECTE Text

TÍTOL Llistat d'obres presentades pel Círculo Artístico a l'Exposició Nacional de 1917

AUTORS / PARTICIPANTS Frederic Masriera

MATERIALS / TÈCNICA paper, text manuscrit

LLOC Barcelona

DATA(ES) 1917

VOLUM I MIDES 1 exemplar, 3p., 27 x 21,2 cm

PARAULES CLAU llistat, obres artístiques, artistes, Exposicions Nacionals

DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

**DESCRIPCIÓ**

Llistat d'obres presentades pel Círculo Artístico a l'Exposició Nacional de 1917.

El president Lluís Masriera, l'1 d'abril de 1917 va signar una circular dirigida als socis amb motiu de la celebració de l'Exposició Nacional de Bellas Artes, i es va organitzar una tramesa col·lectiva a Madrid, de les obres dels socis que volien participar al certamen, prèvia exposició al Cercle Artístic.

La relació dels artistes, les obres dels quals foren presentades pel Cercle i admeses a l'exposició Nacional fou dels pintors, Aragay, Badia, Bonell, Cánovas, Capdevila, Cardona, Cardunets, Carles, Agapit Casas Abarca, Pere Casas Abarca, Cortés, Escuder, de Ferrater, Eduard Ferrer, Santiago Ferrer, Gili i Roig, Larraga, de Lasarte, López Fernández, Martí Garcés, Mascort, Lluís Masriera, Julio Moisés F. de Villasante, Montoriol, Ortí, Pascual, Pignenburg, Puig Perucho, Ràfols, Emili Tersol, Josep Tersol, Tolosa, Urbezo, Ricard Urgell, Vancells i Vázquez, els quals agrupaven un nombre de cinquanta-set obres entre pintura i gravat, i els escultors, Anton, Bassas, Cardona, Marès i Socies que en sumaven set. El document està signat per Frederic Masriera com a representant a Madrid el 21 de maig de 1917.

**AUTOR DE LA DESCRIPCIÓ**

Ma. Isabel Marín

**BIBLIOGRAFIA**

Maria Isabel Marín Silvestre (2006): *Cercle Artístic de Barcelona. Primera aproximació a 125 anys d'història*, Reial Cercle Artístic, Barcelona.

### **Ajuda'ns a documentar**

Document creat el 29/7/2019

Consultar la pàgina web <http://metarxiu.ateneus.cat/>